

黄金鉴别：如何一眼分辨真伪与成色？

面对市面上琳琅满目的黄金饰品，最让人头疼的不是价格，而是真假难辨。尤其是网购、二手交易或长辈传下来的旧金饰，稍有不慎就可能买到镀金、包金甚至假金。真正懂行的人，从不靠“看光泽”或“用磁铁吸”这种江湖手段判断，而是掌握一套基于物理特性与工艺痕迹的综合方法。黄金鉴别，核心在于理解材质本质、识别工艺特征、避开常见陷阱。

看印记：金属标识是第一道防线

每一件正规黄金制品都应带有明确的印记，这是国家强制要求的标识系统。常见的如“足金999”、“Au750”（即18K金）、“Au900”等，其中“999”代表含金量达99.9%，是目前最常见的纯度标准。若看到“金”“千足金”“万足金”等模糊表述，或是无任何标记，基本可判定为非正规产品。特别注意，有些商家会使用“24K金”这一说法，但国家标准中并无此称谓，仅以“足金”或具体含量表示。此外，部分品牌还会在印记中加入企业代号或防伪码，如周大福、老凤祥等，可通过官方渠道核验。若印记模糊、位置异常、字体歪斜，极可能是仿冒品。

试重量与密度：手感与数据的双重验证

黄金的密度高达19.32克/立方厘米，远高于多数常见金属。一块同等体积的黄金比铜重约两倍，比银重近一半。因此，通过称重和体积估算，能快速排除明显不符的情况。例如，一枚标称10克的黄金戒指，若实际重量不足9克，或手感轻飘，大概率是空心或掺杂其他金属。但需注意，现代造假技术已能模拟出接近黄金的密度，仅靠手感仍不可靠。更准确的做法是结合体积计算：用排水法测体积，再用质量除以体积，得出密度值。若结果低于17克/立方厘米，基本可判定非纯金。对于普通消费者，建议在购买时保留原始包装或提供检测报告，避免事后争议。

观色泽与质地：细节中的真实线索

纯金呈柔和的暖黄色，光泽温润不刺眼，且随时间推移不易氧化变色。而镀金或包金饰品初期色泽明亮，但长期佩戴后边缘易出现褪色、发白或露出底层金属。此外，真金质地柔软，用指甲轻划会有明显压痕，且痕迹呈淡黄色，不会留下黑色或灰白色残留。若划痕颜色发黑，很可能是含镍或铜的合金。另外，观察饰品表面是否有细微气孔、砂眼或焊接痕迹，也是判断工艺的重要依据。手工打造的黄金饰品往往留有轻微锤击纹路，而机器压制的则过于光滑，缺乏自然质感。

常见误区与避坑提醒

不少人误以为“越亮越真”，其实高亮度多来自抛光或电镀；也有人相信“火烧不变色就是真金”，但现代科技已能制造出耐高温的合金，无法单凭火试定真假。还有人认为“黄金越重越值钱”，却忽略了成色才是决定价值的核心因素。同样重量下，足金999比18K金贵得多。此外，部分商家利用“黄金回收价”做文章，故意混淆“回收价”与“零售价”的概念，误导消费者。

项目	足金999	18K金 (Au750)	镀金饰品
----	-------	--------------	------

-----	-----	-----	-----
-------	-------	-------	-------

含金量	≥99.9%	75%	极低，仅表层
-----	--------	-----	--------

| 颜色 | 淡黄偏暖 | 浅黄带白 | 明亮耀眼 |

| 硬度 | 极软，易变形 | 较硬，耐磨 | 易磨损露底 |

| 价格 | 最高 | 中等 | 最低 |

附：常见问题简答

问：黄金首饰戴久了发黑，是不是假货？

答：不一定是假货。纯金本身不氧化，但若饰品含银、铜等杂质，长期接触汗液或空气会生成硫化物导致发黑，属正常现象。

问：能否用手机验金仪检测？

答：市面上部分便携式设备可初步判断金属成分，但精度有限，仅作参考，不能替代专业检测。

问：旧金饰回收时如何估价？

答：回收价按当日金价减去加工费和损耗计算，成色越高、款式越简单，回收率越高。